

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE ARQUITECTURA Y DISEÑO

DEPARTAMENTO DE IMAGEN Y SONIDO

LICENCIATURA EN ARTES AUDIOVISUALES

PLAN DE ESTUDIOS

ÁREAS DE FORMACIÓN	CRÉDITOS	%
ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICO COMÚN OBLIGATORIA	31	6.51
ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICO PARTICULAR OBLIGATORIA	103	21.64
ÁREA DE FORMACIÓN ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA	307	64.50
ÁREA DE FORMACIÓN OPTATIVA ABIERTA	35	7.35
NÚMERO DE CRÉDITOS REQUERIDOS PARA OPTAR POR EL TÍTULO:	476	100

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICO COMÚN OBLIGATORIA

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	HORAS TOTALES	CRÉDITOS	PRERREQUISITOS
ESTÉTICA	TH112	C	60	0	60	8	
HISTORIA DEL ARTE	TH140	C	60	0	60	8	
HISTORIA DEL ARTE EN MÉXICO	TH111	C	60	0	60	8	
ACTUACIÓN COMPLEMENTARIA (CANTANTES Y BAILARINES)	AE114	CT	20	60	80	7	
TOTALES:			200	60	260	31	

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICO PARTICULAR OBLIGATORIA

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	HORAS TOTALES	CRÉDITOS	PRERREQUISITOS
APRECIACIÓN MUSICAL	MU255	CT	20	20	40	4	
DIRECCIÓN ESCÉNICA I (FUNDAMENTOS)	TH224	C	80	0	80	11	
DIRECCIÓN ESCÉNICA II (DIRECCIÓN DE ESCENA)	TH225	CT	20	60	80	7	TH224
FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO	AV136	CT	40	40	80	8	
FOTOGRAFÍA EN COLOR	AV137	CT	40	40	80	8	
ANIMACIÓN I	PR135	CT	50	30	80	9	
ANIMACIÓN II	PR136	CT	50	30	80	9	PR135
VIDEO EXPERIMENTAL	PR131	CT	20	20	40	4	
VIDEO CLIP	PR132	CT	20	20	40	4	
HISTORIA DEL CINE I	TH255	C	40	0	40	5	
HISTORIA DEL CINE II	TH256	C	40	0	40	5	TH255
HISTORIA DEL CINE MEXICANO I	TH257	C	40	0	40	5	
HISTORIA DEL CINE MEXICANO II	TH258	C	40	0	40	5	TH257
NARRATIVA DEL CINE I	TH259	C	40	0	40	5	
NARRATIVA DEL CINE II	TH260	C	40	0	40	5	TH259
MULTIMEDIA PARA ARTES	PR133	CT	20	20	40	4	
MÚSICA EN CINE	MU254	C	40	0	40	5	
TOTALES:			640	280	920	103	

ÁREA DE FORMACIÓN ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA

MATERIAS	CLAVE	TIPO	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	HORAS TOTALE S	CRÉDITOS	PRERREQ UISITOS
CÁMARA I	AV237	CT	40	40	80	8	
CÁMARA II	AV238	CT	40	40	80	8	AV237
CÁMARA III	AV239	CT	40	40	80	8	AV238
CÁMARA IV	AV240	CT	40	40	80	8	AV239
CÁMARA V	AV241	CT	40	40	80	8	AV240
CÁMARA VI	AV242	CT	40	40	80	8	AV241
SEMINARIO CÁMARA I	AV243	T	0	80	80	5	
SEMINARIO CÁMARA II	AV244	T	0	80	80	5	AV243
EDICIÓN I	AV245	CT	40	40	80	8	
EDICIÓN II	AV246	CT	40	40	80	8	AV245
EDICIÓN III	AV247	CT	40	40	80	8	AV246
EDICIÓN IV	AV248	CT	40	40	80	8	AV247
EDICIÓN V	AV249	CT	40	40	80	8	AV248
EDICIÓN VI	AV250	CT	40	40	80	8	AV249
SEMINARIO EDICIÓN I	AV251	T	0	80	80	5	
SEMINARIO EDICIÓN II	AV252	T	0	80	80	5	AV251
PRODUCCIÓN I	AV253	CT	20	20	40	4	
PRODUCCIÓN II	AV254	CT	40	40	80	8	AV253
PRODUCCIÓN III	AV255	CT	40	40	80	8	AV254
REALIZACIÓN I	AV256	CT	40	40	80	8	
REALIZACIÓN II	AV257	CT	40	40	80	8	AV256
REALIZACIÓN III	AV258	CT	40	40	80	8	AV257
REALIZACIÓN IV	AV259	CT	40	40	80	8	AV258
REALIZACIÓN V	AV260	CT	40	40	80	8	AV259
REALIZACIÓN VI	AV261	CT	40	40	80	8	AV260
SEMINARIO REALIZACIÓN I	AV262	T	0	80	80	5	
SEMINARIO REALIZACIÓN II	AV263	T	0	80	80	5	AV262
GUIÓN I	AV264	CT	40	40	80	8	
GUIÓN II	AV265	CT	40	40	80	8	AV264
GUIÓN III	AV266	CT	40	40	80	8	AV265
GUIÓN IV	AV267	CT	40	40	80	8	AV266
GUIÓN V	AV268	CT	40	40	80	8	AV267
GUIÓN VI	AV269	CT	40	40	80	8	AV268
SEMINARIO DE GUIÓN I	AV270	T	0	80	80	5	
SEMINARIO DE GUIÓN II	AV271	T	0	80	80	5	AV270
SONIDO I	AV272	CT	40	40	80	8	
SONIDO II	AV273	CT	40	40	80	8	AV272
SONIDO III	AV274	CT	40	40	80	8	AV273
SONIDO IV	AV275	CT	40	40	80	8	AV274
SEMINARIO SONIDO I	AV276	S	40	40	80	8	
SEMINARIO SONIDO II	AV277	S	40	40	80	8	AV276
DOCUMENTAL I	PR137	CT	20	20	40	4	
DOCUMENTAL II	PR138	T	0	40	40	3	PR137
TOTALES:			1320	2000	3320	307	

Para la planeación de su carrera el alumno contará con el apoyo de tutoría académica, la cual es un proceso de acompañamiento en su formación profesional.

OPTATIVAS:

LOS ALUMNOS QUE CURSEN CARRERAS EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE ARQUITECTURA Y DISEÑO, PODRÁN OPTAR POR CUALQUIERA DE LAS MATERIAS OPTATIVAS QUE SE OFRECEN EN EL CENTRO UNIVERSITARIO; PARA CONSULTAR LA OFERTA DE ÉSTAS, VER LA DESCRIPCIÓN DE LAS MISMAS EN EL RESPECTIVO PLAN DE ESTUDIOS.

LOS REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARTES AUDIOVISUALES SON

- a) Haber aprobado un mínimo de 476 créditos en la forma establecida por el presente plan de estudios de la de Licenciatura en Artes Audiovisuales.
- b) Haber Cumplido con el servicio social asignado de acuerdo con la normatividad vigente. El mismo se verificará de acuerdo a la especialidad y conforme a los siguientes criterios:
 - 1) A partir del quinto ciclo escolar con una duración de 900 horas.
 - 2) Una vez cubierto el 70% de los créditos de la carrera.
- c) Cumplir satisfactoriamente con alguna de las modalidades de titulación establecidas en la normatividad vigente de este centro universitario.